

WYMAGANIA EDUKACYJNE z PRZEDMIOTU MUZYKA DLA KLASY V, według podręcznika „Lekcja Muzyki” (wyd. Nowa Era)

1. Uczeń jest oceniany za:

- śpiewanie piosenek w grupie i solo, w tym pieśni patriotycznych,
- znajomości i wykonania Hymnu Państwowego (z zachowaniem odpowiedniej postawy);
- grę na instrumentach perkusyjnych;
- słuchanie muzyki na lekcji;
- pewne formy ruchowe;
- zaangażowanie w ćwiczeniach twórczych.

2. Uczeń jest przygotowany do lekcji, gdy posiada: podręcznik, zeszyt w pięciolinie, dzienniczek oraz odrobioną pracę domową.

3. W każdym semestrze uczeń może przed lekcją zgłosić dwa nieprzygotowania. Każde następne będzie równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej. Sumiennosc będzie oceniona i wyrażona w postaci dodatkowej oceny na koniec semestru.

4. Na uzupełnienie wszelkich zaległości spowodowanych nieobecnością uczeń ma czas nie dłuższy niż dwa tygodnie.

5. Wymagania stawiane uczniom (podstawowe i ponadpodstawowe) wynikają bezpośrednio z realizacji materiału zawartego w cyklu „Lekcja Muzyki”.

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji;
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty;
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie, dzwonek, keyboardzie;
- umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego;
- rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania danej klasy;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
- osiąga sukcesy w konkursach muzycznych, klasyfikując się do finałów na szczeblu szkolnym, wojewódzkim lub krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia;
 - aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych w klasie i w szkole (koncertuje, meloman, uczestnik chóru, zespołu muzycznego itp.);
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
- zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;
- jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;
- potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa do większości melodii przewidzianych w programie nauczania;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, w tym istotnych pieśni patriotycznych
- odrabia prace domowe;
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę dobrą (4)

Otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa do kilku melodii przewidzianych w programie nauczania;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym; zna i wykonuje istotne pieśni patriotyczne
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
- odrabia prace domowe;
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę dostateczną (3)

otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela;
- potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa niektóre melodie przewidziane w programie nauczania
- umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania, w tym istotne pieśni patriotyczne
- odrabia prace domowe;
- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela;
- potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania;
- odrabia proste prace domowe;

- nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);
- nie jest w stanie wykonać prostych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela;
- ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiegokolwiek piosenki;
- jest pasywny na lekcjach, nie uważa;
- nie odrabia prac domowych;
- nie wykazuje żadnych chęci nauczenia się czegokolwiek, nadrobienia braków.